

# Franz Gordon

Piano Recital Japan tour 2024

フランツ・ゴードン ピアノリサイタル  
ジャパンツアー2024

Franz Gordon

## Profile

フランツ・ゴードンはスウェーデン南部の小さな村で生まれ育つ。幼い頃から音楽に興味を持ち、母親と一緒にオルガンを弾き始める。1995年に音楽を学ぶためにストックホルムに移り、以来フリーランスのミュージシャン/作曲家として活動。長年にわたりポップ、ジャズ、クラシック、交響楽団とのアルバムなどさまざまなジャンルの曲を作曲しており、現在はクラシック中心に活動している。

Franz Gordon was born and raised in a small village in south of Sweden. Music was always an interest and from young age he started to play organ with his mother. In his teenage he and his friends started a band inspired by the 60s synth-pop. In 1995 he moved to Stockholm to study music, and since then he has worked as a freelance musician/composer. Through the years Franz has composed within many different genres. Anything between pop jazz classical and even an album with a symphony orchestra. Today he makes his living composing for piano and mostly in the style of classical music.



## Program

「協奏曲 ニ短調 BWV 974(バッハ)」や「トロイメライ(シューマン)」、  
「ジムノペディ(サティ)」などクラシック～現代曲を演奏する第1部、  
そして第2部ではフランツ・ゴードン自ら作曲の美しい音色で  
癒しのひとときをご堪能ください。

### 第1部 Classic

グノシエンス (サティ)

ワルツ イ短調 遺作 (ショパン)

プレリュード 第4番 ホ短調 (ショパン)

トロイメライ (シューマン)

ジムノペディ (サティ)

協奏曲 BWV974 アダージョ (バッハ/マルチェロ)

ノクターン ホ長調 (ショパン)

ワルツ 第10番 ロ短調 (ショパン)

ノクターン 第20番 嬰ハ短調 遺作 (ショパン)

プレリュードとフーガ ハ長調 BWV846 (バッハ)

四季より 秋の歌 (チャイコフスキー)

G線上のアリア (バッハ)

### 第2部 Gordon

(フランツ・ゴードン作曲集)

Diving With My Harpoon

Technicolor Dreamscape

A Heart Made of Yarn

Song for Johanna

The French Library ほか

※プログラムは予告なく変更となる場合があります

## Ticket

〈チケットは6月29日(土)10:00販売開始〉

アーチ・チケット <http://arch-ent.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/>  
Pコード: 273-294

イープラス <https://eplus.jp/>

この公演は、子供無料招待席がございます。

※応募フォームにてご応募受付中(7/5金 23:59まで)

小学生・中学生・高校生(18歳以下)を対象に、お子様を無料招待いたします。どうぞの貴重な機会に、ひとりでも多くの子供たちが本物の舞台にふれて、舞台芸術のすばらしさをご実感いただけますと幸いです。

応募フォームはこちら▶



フランツ・ゴードン  
ピアノリサイタル ジャパンツアー2024  
◀公演詳細はこちら



◀アーチ・チケットご購入ページ